



РИВКА – ПРЕДВИДЕНИЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ

Первоисточник

Верный слуга Авраама Элиэзер отправляется искать невесту для Ицхака, обещанного ребенка, которого Сара с Авраамом родили в старости. Исходя из своих семейных связей, основываясь на энтузиазме и благородном духе, Элиэзер предлагает Ривке выйти замуж за Ицхака. Ривка добровольно покидает свой дом и семью и отправляется в незнакомую страну и жизнь - как и поколением раньше Авраам, когда Господь призвал его покинуть свой дом и кров. Ривка и Ицхак испытывают трудности с зачатием ребенка – и Господь отзывается на желание супругов иметь детей. Во время беременности, находясь в сильном душевном волнении, Ривка спрашивает Господа, чтобы он объяснил ей, что же происходит в ее теле. Господь раскрывает судьбу близнецов, которых она вынашивает и отвечает, что два народа в чреве ее; Эсав, старший сын будет подчиняться Якову.

Такое предопределение судьбы находит объяснение в трениях между двумя сыновьями: Яков пытается бороться за привилегии рожденного первым Эсава. Противоборство достигает своей кульминации в драматичной сцене, которую устраивает Ривка для того, чтобы узаконить отцовское благословение Якова, сына, которому она отдает предпочтение.

Библейские источники

א ויהי כִּי-זָקֵן יִצְחָק וּתְכַהֵין עֵינָיו מֵרֵאֶת; וַיִּקְרָא אֶת-עֶשׂו בְּנוֹ הַגָּדֹל וַיֵּאמֶר אֵלָיו בְּנִי וַיֵּאמֶר אֵלָיו הַנְּנִי. ב וַיֵּאמֶר הִנֵּה-נָא זָקֵנְתִי; לֹא יִדְעֵתִי יוֹם מוֹתִי. ג וְעַתָּה שֹׂא-נָא כְּלִיךָ וְקִשְׁתְּךָ; וְצֵא הַשָּׂדֶה וְצֹדֵדָה לִי צִידָה (צִיד). ד וַעֲשֵׂה-לִי מְטַעֲמִים כַּאֲשֶׁר אֶהְבֵּתִי וְהִבִּיאָה לִי--וְאֵל כֹּלֵה: בְּעֶבֶר תְּבָרְכֶךָ נִפְשֵׁי בְטָרָם אָמוֹת. ה וְרִבְקָה שִׁמְעַת--בְּדַבַּר יִצְחָק אֶל-עֶשׂו בְּנוֹ; וַיֵּלֶךְ עֹשֵׂה הַשָּׂדֶה לְצוֹד צִיד לְהִבְיֵא. ו וְרִבְקָה אָמְרָה אֶל-יַעֲקֹב בְּנֵה לֵאמֹר: הִנֵּה שָׁמַעְתִּי אֶת-אָבִיךָ מְדַבֵּר אֶל-עֶשׂו אַחִיךָ לֵאמֹר. ז הִבִּיאָה לִי צִיד וַעֲשֵׂה-לִי מְטַעֲמִים וְאֵל כֹּלֵה; וְאֶבְרַכְכָּה לִפְנֵי יְהוָה לִפְנֵי מוֹתִי. ח וְעַתָּה בְּנִי שְׁמַע בְּקוֹלִי--לֹאֲשֶׁר אָנִי מְצֹנֶה אֶתְךָ. ט לֶךְ-נָא אֶל-הַצֹּאֵן וְקַח-לִי מִשָּׂם שְׁנֵי גְדֵי עִזִּים טוּבִים; וְאֶעֱשֶׂה אִתָּם מְטַעֲמִים לְאָבִיךָ כַּאֲשֶׁר אֶהְבֵּ. י וְהִבַּאת לְאָבִיךָ וְאָכַל בְּעֶבֶר אֲשֶׁר יְבָרְכֶךָ לִפְנֵי מוֹתִי. יא וַיֵּאמֶר יַעֲקֹב אֶל-רִבְקָה אִמּוֹ: הֵן עָשׂו אַחִי אִישׁ שָׂעִר וְאֵנִי כִי אִישׁ חֶלֶק. יב אוֹלֵי יַמְשֵׁנִי אָבִי וְהִיִּיתִי בְּעֵינָיו כְּמִתְעַתֵּעַ; וְהִבַּאתִי עָלַי קִלְלָה וְלֹא בְרָכָה. יג וְתֵאמֶר לוֹ אָמוֹ עָלַי קִלְלָתְךָ בְּנִי; אֲךָ שְׁמַע בְּקוֹלִי וְלֶךְ-קַח-לִי. יד וַיֵּלֶךְ וַיִּקַּח וַיָּבֵא לְאָמוֹ; וַתַּעַשׂ אָמוֹ מְטַעֲמִים כַּאֲשֶׁר אֶהְבֵּ אָבִיו. טו וַתִּקַּח רִבְקָה אֶת-בְּגָדֵי עֶשׂו בְּנֵה הַגָּדֹל הַחֲמֹדֹת אֲשֶׁר אֶתָּה בְּבֵית; וַתִּלְבַּשׂ אֶת-יַעֲקֹב בְּנֵה הַקָּטָן. טז וְאֵת עֵרֹת גְּדֵי עִזִּים הַלְבִּיֶשָׁה עַל-יָדָיו--וְעַל חֶלְקֵת צֹאנָיו. יז וַתִּתֵּן אֶת-הַמְטַעֲמִים וְאֶת-הַלֶּחֶם אֲשֶׁר עָשְׂתָה בְּיַד יַעֲקֹב בְּנֵה. (בראשית כז)

1 Когда Исаак состарился и притупилось зрение глаз его, он призвал старшего сына своего Исава и сказал ему: сын мой! Тот сказал ему: «Вот я». 2 Он сказал: вот, я состарился; не знаю дня смерти моей; 3 возьми теперь орудия твои, колчан твой и



ICJW Online Study Program

“Biblical Women”

By Dr. Bonna Devora Haberman

лук твой, пойдй в поле, и налови мне дичи, 4 и приготовь мне кушанье, какое я люблю, и принеси мне есть, чтобы благословила тебя душа моя, прежде чем я умру. 5 Ривка слышала, когда Исаак говорил сыну своему Исаву. И пошел Исав в поле достать и принести дичи; 6 а Ривка сказала сыну своему Иакову: вот, я слышала, как отец твой говорил брату твоему Исаву: 7 принеси мне дичи и приготовь мне кушанье; я поем и благословлю тебя перед лицом Господним, перед смертью моей. 8 Теперь, сын мой, послушайся слов моих в том, что я прикажу тебе: 9 пойдй в стадо и возьми мне оттуда два козленка хороших, и я приготовлю из них отцу твоему кушанье, какое он любит, 10 а ты принесешь отцу твоему, и он поест, чтобы благословить тебя перед смертью своею. 11 Иаков сказал Ривке, матери своей: Исав, брат мой, человек косматый, а я человек гладкий; 12 может статься, оцупает меня отец мой, и я буду в глазах его обманщиком и наведу на себя проклятие, а не благословение. 13 Мать его сказала ему: на мне пусть будет проклятие твое, сын мой, только послушайся слов моих и пойдй, принеси мне. 14 Он пошел, и взял, и принес матери своей; и мать его сделала кушанье, какое любил отец его. 15 И взяла Ривка богатую одежду старшего сына своего Исаву, бывшую у ней в доме, и одела в нее младшего сына своего Иакова; 16 а руки его и гладкую шею его обложила кожей козлят; 17 и дала кушанье и хлеб, которые она приготовила, в руки Иакову, сыну своему.

(Бытие, 27)

Мидраш

[*Пиркей де раби אליזר* – это сборник разработок по Торе, *мидрашим*, авторство которых приписывается אליזר Великому. Раввин אליזר был одним из пяти главных последователей Раввина Йохонана бен Закая, одного из великих мудрецов во времена Иерусалимского Храма и его разрушения в 70 году н.э.]

הגיע ליל הפסח וקרא יצחק לעשו בנו הגדול ואמר לו, "בני, זה הלילה כל העולם כולו אומרים בו הלל, ואוצרות הטללים נפתחים בזה הלילה. עשה לי מטעמים עד שאני בעודי אברכה." ורוח הקדש משיבה ואומרת, "לא תלחם את לחם רע עין (משלי כג:ו). הלך להביא ונתעכב שם.

אמרה הרקה ליעקב, "בני, הלילה הזה אוצרות טללים נפתחים בו, העליונים אומרים שירה, הלילה הזה עתידים בניך להגאל מיד שעבוד, הלילה הזה עתידים לומר שירה. עשה מטעמים לאביך עד שהוא בעודו יברכה".

והבאתי עלי קללה ול' א ברכה. יעקב היה בקי בתורה, פחד לבו על קללת אביו. אמרה לו אמו, "בני, ברכות עליך ועל זרעך. ואם קללות, עלי ועל נפשי", שנאמר, "עלי קללתך בני".

(פרקי דרבי אליעזר פ' לג)

Наступил канун Пасхи и Исаак позвал своего старшего сына Эсава и сказал ему: «Сын мой, в ночь эту весь мир поет Галлель, и раскроются волшебные сундуки росы. Приготовь мне особые яства, чтобы я смог благословить тебя, пока жив я».



ICJW Online Study Program

“Biblical Women”

By Dr. Bonna Devora Haberman

И ответил Святой Дух: «Не вкушай пищи у человека завистливого и не прельщайся лакомыми яствами его» (Притчи Соломоновы, Глава 23.6) Он отправился принести яства, но задержали его.

Ривка сказала Иакову: «Сын мой, в эту ночь раскрываются волшебные сундуки росы и святые поют Галлель. В эту ночь детям твоим будущим предначертана судьба – освободиться от рабства, в ночь эту предопределено им петь песню (Галлель/Песнь у моря). Приготовь особые яства для отца твоего, чтобы благословил он тебя, пока еще жив он».

И НАВЕДУ Я НА СЕБЯ ПРОКЛЯТИЕ, А НЕ БЛАГОСЛОВЛЕНИЕ (Бытие, 27.12)

Иаков хорошо знал Тору и в глубине сердца боялся проклятия отца. Его мать сказала ему: «Сын мой, благословения будут для тебя и детей твоих, а если будут проклятия – они для меня и души моей» Как сказано, НА МНЕ ПУСТЬ БУДЕТ ПРОКЛЯТИЕ ТВОЕ, СЫН МОЙ (Бытие, 27.13)

(мой перевод/изложение *Пиркей де раби Элиэзер, 33*)

Вопросы для обсуждения

Что касается благотворения последующего поколения, сравните и противопоставьте действия, приписываемые Ицхаку и Ривке по тексту и согласно мидрашу. Почему Ривка воспользовалась обманом для исполнения своего желания?

В какой степени этот обман имеет отношение к определенным гендером ролям власти. Объясните.

По Торе сын, родившийся первым, имеет привилегии на большую часть наследства. В Книге Бытия, *Берешит*, борьба за определение основной наследственной линии в первых еврейских семьях занимает сознание всех протагонистов. В переводе на личные судьбы, каким образом порядок рождения определяет жизненный опыт в Торе и согласно Вашему личному пониманию?

В сравнении с библейским текстом, какие инновации предполагает мидраш в действиях Ривки? Каково значение этих инноваций?

Праматери особенно настойчивы в процессе выбора главного наследника. В каждом поколении результатом является тот факт, что текст ниспровергает норму права по рождению прародителя, наследника, рожденного первым. Каково значение того факта, что Тора и этот мидраш подтверждают действие Ривки по ниспровержению института наследования в контексте духовной судьбы рождающегося Еврейского народа?



ICJW Online Study Program

“Biblical Women”

By Dr. Bonna Devora Haberman

Одна из особенностей библейского Иудаизма заключается в том, что он тесно связан с циклами земли и природы в Израиле. Праздник Пасхи совпадает с урожаем ячменя и началом периода, когда роса является единственным источником влаги в засушливый период. В это время, когда ночью раскрываются весенние цветы, Пасхой отмечают освобождение Израелитов от египетского гнета. В соответствии с хронологией в Торе, это событие обнаруживается в Книге Исхода намного позже ночи благословения Ицхака. Тем не менее, в мидраше подчеркивается предвидение Ривкой будущего порабощения и освобождения Еврейского Народа – она устанавливает ритуал кануна Пасхального *седера*, готовя особые яства и разъясняя своему ребенку о порабощении Израелитов и их освобождении. Разберите смысл установки этой анахроничной святой сцены в канун Пасхи, когда Ривка узаконивает опыт Пасхи в своей семье в контексте благословения своих детей.

В библейском тексте Ривка полностью берет на себя ответственность за свои действия – она примет на себя проклятье, если обнаружится нежелательный результат. Каким образом мидраш имеет отношение к желанию Ривки снять груз риска со своего ребенка? Какой риск вообще можно брать на себя для исполнения наших представлений?

Ссылки для справок

Тиква Фример-Кенски посвящает Ривке главу в книге «Читаем о женщинах Библии: Новая интерпретация их историй» (New York: Schocken, 2002). Глава: «Рука, качающая колыбель: Истории Ривки». Для знакомства с методологией Фример-Кенски обратитесь к ссылке

http://www.epe.lac-bac.gc.ca/100/201/300/journal_hebrew/reviews/2004/04-07/review097.htm

Об отношении Ривки к Эсау – по ссылке

<http://www.hir.org/torah/rabbi/5761/toldot61.htm>

Рассмотрите этот феминистский анализ по ссылке «Гендер и раса: Что это? (Какими) мы хотим их видеть?». Сэлли Хазланжер (*Nous* 34:1 (март 200 г.: 31-35)

<http://www.mit.edu/~shaslang/work.html>

Смотрите также точку зрения на примирение Якова и Эсава:

<http://www-english.tamu.edu/pers/fac/myers/vayishlah.html>

Краткие выводы

Отношения между членами семьи формируют личностный и даже национальный характер. Семейные формы взаимоотношений уважают общественные нормы, конфликтуют с ними или разрушают их. Благословение, передаваемое одним



ICJW Online Study Program

“Biblical Women” By Dr. Bonna Devora Haberman

поколением другому, в значительной степени оказывает влияние на будущую жизнь. С точки зрения принятия на себя ответственности за судьбу своего отпрыска, Ривка является образцовым родителем. Ее модель поднимает вопросы о том, какие средства необходимы для исполнения своей мировоззренческой концепции, какой уровень личной ответственности требуется и как сделать так, чтобы благословлен был каждый ребенок?

Рождение молитв и ритуалов – сложный процесс. Мудрецы посвящают ежедневные молитвы модели Храма и патриархам. Согласно древнему мидрашу, Ривка предвидит рабство и представляет исход из Египта. В решающий момент она сообщает своему ребенку об одном из ключевых принципов еврейского изложения – стремления и возможности освобождения от угнетения и восхваления свободы в песне благодарения. Вместе с особыми яствами это является основными элементами Пасхального седера. Косвенным образом, одна старинная мидрашистская традиция приписывает создание одной из самых основных почитаемых традиций Еврейского народа матриарху, Ривке.

Методологические вопросы

Мидраш обычно служит для разъяснения и уточнения каких-либо пробелов, очевидных противоречий, или добавления информации, которой в тексте не хватает. Что подсказывает нам этот мидраш? Каким образом мидраш может объяснить эти инновации, какие «ловушки», которые могут поддержать мидраш, существуют в тексте и вне его,?

Контакт

Просьба направлять вопросы и комментарии Д-ру Бонне Деворе Хаберманн по адресу bonnadevora@gmail.com