



Sesión 29 Ajarei Mot—Su Santidad

Texto

ויקרא טז

א וַיְדַבֵּר יְהוָה אֶל-מֹשֶׁה אַחֲרֵי מוֹת שְׁנֵי בְנֵי אֶהֱרֹן בְּקָרְבָּתָם לִפְנֵי-יְהוָה וַיִּמָּתוּ. ב וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל-מֹשֶׁה דַּבֵּר אֶל-אַהֲרֹן וְאֶחָיו וְאֶל-בָּנָיִם כָּל-עַתְּ הַקָּדֹשׁ מִבַּיִת לִפְרֹת אֶל-פְּנֵי הַכֹּהֵן אֲשֶׁר עַל-הָאָרֶץ וְלֹא יָמוּת כִּי בָעֵינִי אֲרָאָה עַל-הַכֹּהֵן. ג בְּזֹאת יָבֹא אֶהֱרֹן וְאֶל-הַקָּדֹשׁ דֹּשׁ בְּרֹן-בְּקָר לַחֲטָאתָ וְאֵיל לַעֲלֹה. ד כֹּתֹנֶת-בִּדָּה קָדֹשׁ יִלְבָּשׁ וּמְכַנְסֵי-בִדָּה יִהְיוּ עַל-בְּשָׁרוֹ וּבֹאֲכֵנֶט בִּדָּה יִחַגֵּר וּבִמְצַנְפֹת בִּדָּה יִצַּנֵּף וּבְגָדֵי-קָדֹשׁ יִלְבָּשׁ וְהָיָה בְּפָנָיו וּלְבָשָׁם. ה וּמֵאֵת עֲדַת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל יִקַּח שְׁנֵי-שְׁעִירֵי עִזִּים לַחֲטָאתָ וְאֵיל אֶחָד לַעֲלֹה. ו וְהִקְרִיב אֶהֱרֹן וְאֶת-פָּרִי הַחֲטָאתָ אֲשֶׁר-לוֹ וְכֹפֶר בַּעֲדוֹ וּבַעֲדֵי בֵיתוֹ. ז וְלָקַח אֶת-שְׁנֵי הַשְּׁעִירִים וְהַעֲמִיד אֹתָם לִפְנֵי יְהוָה פְּתַח אֹהֶל מוֹעֵד. ח וְנָתַן אֶהֱרֹן וְעַל-שְׁנֵי הַשְּׁעִירִים גִּלְלוֹת גּוֹרָל אֶחָד לַיהוָה וְגּוֹרָל אֶחָד לַעֲזָאוּל. ט וְהִקְרִיב אֶהֱרֹן וְאֶת-הַשְּׁעִיר אֲשֶׁר עָלָה עָלָיו הַגּוֹרָל לַיהוָה וְעָשָׂהוּ חֲטָאתָ. י וְהַשְּׁעִיר אֲשֶׁר עָלָה עָלָיו הַגּוֹרָל לַעֲזָאוּל יַעֲמֵד-חַי לִפְנֵי יְהוָה לְכַפֵּר עָלָיו לְשִׁלַּח אֹתוֹ לַעֲזָאוּל הַמִּדְבָּרָה. יא וְהִקְרִיב אֶהֱרֹן וְאֶת-פָּרִי הַחֲטָאתָ אֲשֶׁר-לוֹ וְכֹפֶר בַּעֲדוֹ וּבַעֲדֵי בֵיתוֹ וְשָׁחַט אֶת-פָּרִי הַחֲטָאתָ אֲשֶׁר-לוֹ. יב וְלָקַח מִלֵּא-הַמַּחֲתָה גִּזְלֵי-אֵשׁ מֵעַל הַמִּזְבֵּחַ מִלִּפְנֵי יְהוָה וּמִלֵּא חֲפָנָיו קֹטֶר כֹּתֹרֶת סָמִים דָּקָה וְהִבִּיא מִבַּיִת לִפְרֹת כֹּתֹרֶת. יג וְנָתַן אֶת-הַקֹּטֶר כֹּתֹרֶת עַל-הָאֵשׁ לִפְנֵי יְהוָה וְכֹסֶה עֵינֵי הַקֹּטֶר כֹּתֹרֶת אֶת-הַכֹּהֵן כֹּתֹרֶת אֲשֶׁר עַל-הַעֲדוּת וְלֹא יָמוּת. יד וְלָקַח מִדָּם הַפָּר וְהִזָּה בְּאֶצְבָּעוֹ עַל-פְּנֵי הַכֹּהֵן כֹּתֹרֶת קִדְמָה וְלִפְנֵי הַכֹּהֵן כֹּתֹרֶת יְהִי שִׁבְעֵי-פַעְמִים מִן-הַדָּם בְּאֶצְבָּעוֹ. טו וְשָׁחַט אֶת-שְׁעִיר הַחֲטָאתָ אֲשֶׁר לַעֲזָאוּל וְהִבִּיא אֶת-דָּמוֹ אֶל-מִבַּיִת לִפְרֹת וְעָשָׂה אֶת-דָּמוֹ פְּאֲשֶׁר עָשָׂה לְדָם הַפָּר וְהִזָּה אֹתוֹ עַל-הַכֹּהֵן כֹּתֹרֶת וְלִפְנֵי הַכֹּהֵן כֹּתֹרֶת. טז וְכֹפֶר עַל-הַקָּדֹשׁ דֹּשׁ מִטְמֵאת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וּמִפְּשָׁעֵיהֶם לְכָל-חַטֹּאתֵיכֶם וְכֹן יַעֲשֶׂה לֹא הֵל מוֹעֵד הַשֶּׁחֶן כֹּן אֲתֵם בְּתוֹךְ טְמֵאתֵיכֶם. יז וְכָל-אֲדָמָה לֹא-יִהְיֶה בָּהָּ מוֹעֵד בָּבֹא אוֹ לְכַפֵּר בֶּקֶדֶשׁ עַד-צֵאתוֹ וְכֹפֶר בַּעֲדוֹ וּבַעֲדֵי בֵיתוֹ וּבַעֲדֵי כָל-קֹהֶל יִשְׂרָאֵל. יח וְיִצְאָ אֶל-הַמִּזְבֵּחַ אֲשֶׁר לִפְנֵי-יְהוָה וְכֹפֶר עָלָיו וְלָקַח מִדָּם הַפָּר וּמִדָּם הַשְּׁעִיר וְנָתַן עַל-קַרְנוֹת הַמִּזְבֵּחַ סָבִיב. יט וְהִזָּה עָלָיו מִן-הַדָּם בְּאֶצְבָּעוֹ שִׁבְעֵי פַעְמִים וְטָהַרוּ וְקִדְשׁוּ מִטְמֵאת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל. כ וְכֹלֵה מִכֹּפֶר אֶת-הַקָּדֹשׁ וְאֶת-אֹהֶל מוֹעֵד וְאֶת-הַמִּזְבֵּחַ וְהִקְרִיב אֶת-הַשְּׁעִיר הַחַי. כא וְסָמַךְ אֶהֱרֹן וְאֶת-שְׁתֵּי יָדָיו עַל רֹאשׁ הַשְּׁעִיר הַחַי וְהִתְנַדָּה עָלָיו אֶת-כָּל-עֲוֹנוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאֶת-כָּל-פְּשָׁעֵיהֶם לְכָל-חַטֹּאתֵיכֶם וְנָתַן אֹתָם וְנָתַן אֹתָם עַל-רֹאשׁ הַשְּׁעִיר וְשִׁלַּח בְּיַד-אִישׁ עֵתִי הַמִּדְבָּרָה. כב וְנִשְׂאָ הַשְּׁעִיר עָלָיו אֶת-כָּל-עֲוֹנוֹתֵיכֶם וְשִׁלַּח אֶת-הַשְּׁעִיר וְשִׁלַּח אֶת-הַשְּׁעִיר בְּמִדְבָּר. כג וּבֹא אֶהֱרֹן וְאֶל-הַקָּדֹשׁ וּפָשַׁט אֶת-בְּגָדֵי הַבִּדָּה אֲשֶׁר לְבָשׁ בָּבֹא אוֹ אֶל-הַקָּדֹשׁ וְהִנִּיחֵם שָׁם. כד וְנָחַץ אֶת-בְּשָׂרוֹ בְּמִקְוֵה קִדְוֹשׁ וְלָבַשׁ אֶת-בְּגָדָיו וְיִצְאָ וְעָשָׂה אֶת-עֲלֹתוֹ וְאֶת-עֲלֵת הַדָּם וְכֹפֶר בַּעֲדוֹ וּבַעֲדֵי הַדָּם. כה וְאֶת חֵלֶב הַחֲטָאתָ יִקְטִיר הַמִּזְבֵּחַ. כו וְהַמְשַׁלַּח אֶת-הַשְּׁעִיר לַעֲזָאוּל יִכַּסּ בְּגָדָיו וְנָחַץ אֶת-בְּשָׂרוֹ בְּמִיָּם וְאֶחָד-כֹּן יָבֹא אֶל-הַמִּתְחַנֶּה. כז וְאֶת פָּרִי הַחֲטָאתָ וְאֶת שְׁעִיר הַחֲטָאתָ אֲשֶׁר הוּבֵא אֶת-דָּמָם לְכַפֵּר בֶּקֶדֶשׁ יוֹצִיא אֶל-מִחוּץ לַמִּתְחַנֶּה וְשָׂרְפוּ בְּאֵשׁ אֶת-עֲוֹנוֹתֵיכֶם וְאֶת-בְּשָׂרְכֶם וְאֶת-פְּרָשָׁם. כח וְהָיָה רֹאשׁ אֹתָם יִכַּסּ בְּגָדָיו וְנָחַץ אֶת-בְּשָׂרוֹ בְּמִיָּם וְאֶחָד-כֹּן יָבֹא אֶל-הַמִּתְחַנֶּה. כט וְהִיָּתָה לְכֶם לְחֻקַּת עוֹלָם בְּחַדֵּי הַשְּׁבִיעִי בַּעֲשׂוֹר לַחֵדֶשׁ תַּעֲנִי אֶת-נַפְשׁ תִּיכֶם וְכָל-מְלֹאכָה לֹא תַעֲשׂוּ הָאֲזָרָח וְהַגֵּר הַגֵּר בְּתוֹכְכֶם. ל כִּי-בְיוֹם הַזֶּה יִכַּפֵּר עָלֵיכֶם לְטָהַר אֶתְכֶם מִכָּל חַטֹּאתֵיכֶם לִפְנֵי יְהוָה טָהַרוּ. לא שְׁבֹת שְׁבֹתוֹן הִיא לְכֶם וְעֲנִיתֶם אֶת-נַפְשׁ תִּיכֶם חֻקַּת עוֹלָם. לב וְכֹפֶר הֵן אֲשֶׁר-יִמְשַׁח אֹתוֹ וְאֲשֶׁר יִמְלֵא אֶת-יָדָיו לְכַהֵן תַּחַת אַבְיָו וְלָבַשׁ אֶת-בְּגָדֵי הַבִּדָּה בְּגָדֵי הַקָּדֹשׁ. לג וְכֹפֶר אֶת-מִקְדָּשׁ הַקָּדֹשׁ וְאֶת-הַקָּדֹשׁ וְאֶת-הַמִּזְבֵּחַ יִכַּפֵּר וְעַל הַכֹּהֲנִים וְעַל-כָּל-עַם הַקֹּהֶל יִכַּפֵּר. לד וְהִיָּתָה-זֹאת לְכֶם לְחֻקַּת עוֹלָם לְכַפֵּר עַל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִכָּל-חַטֹּאתֵיכֶם אֶתְכֶם אֶחָד בַּשָּׁנָה וַיַּעַשׂ פְּאֲשֶׁר צִוָּה יְהוָה אֶת-מֹשֶׁה.

Yayiqra 16

1 El Eterno habló a Moshé (Moisés) tras la muerte de los dos hijos de Aarón, cuando se aproximaron a El Eterno y murieron. 2 Y El Eterno le dijo a Moshé (Moisés): «Háblale a Aarón, tu hermano: no vendrá en todo momento al Santuario, dentro de la Cortina, delante de la Cubierta que hay sobre el Arca, para que no muera; pues en una nube habré de aparecer sobre la Cubierta. 3 Con esto vendrá Aarón al Santuario: con un toro joven como sacrificio expiatorio y un carnero como ofrenda ígnea. 4 Vestirá una Túnica de lino sagrada; pantalones de lino habrá sobre su carne, se ceñirá con una faja de lino, y cubrirá su cabeza con un Turbante de lino; son



CONSEJO INTERNACIONAL DE MUJERES JUDÍAS
Programa en Internet de Estudios Bíblicos “Bea Zucker”
Los Cinco Libros de Moisés:
Temas Contemporáneos a través de la Perspectiva Clásica
Por la Dra. Bonna Devora Haberman

vestimentas sagradas: se sumergirá en agua y luego se las pondrá. **5** De la asamblea de los Hijos de Israel tomará dos machos cabríos como sacrificio expiatorio y un carnero como ofrenda ígnea. **6** Aarón acercará su propio toro de sacrificio expiatorio y procurará la expiación para sí mismo y para su casa. **7** Tomará los dos machos cabríos y los parará ante El Eterno, en la entrada de la Tienda de la Reunión. **8** Aarón echará suertes sobre los dos machos cabríos: uno «para El Eterno» y uno «para Azazel». **9** Aarón acercará el macho cabrío designado por sorteo para El Eterno y hará con él un sacrificio expiatorio. **10** Y el macho cabrío designado por sorteo para Azazel se parará vivo ante El Eterno, para procurar expiación por su intermedio para enviarlo a Azazel en el desierto.

11 Aarón acercará su propio toro de sacrificio expiatorio y procurará la expiación para sí mismo y para su casa; luego molidas, y los llevará adentro de la Cortina. **13** Colocará el incienso sobre el fuego, ante El Eterno, para que la nube del incienso cubra la cubierta del Arca que está encima de (las Tablas del) Testimonio, para que no muera. **14** Tomará un poco de la sangre del toro y la salpicará con su dedo índice sobre el frente oriental de la cubierta del Arca; y salpicará la sangre siete veces con su dedo índice sobre el frente Oriental de la cubierta del Arca. **15** Sacrificará el macho cabrío del sacrificio expiatorio del pueblo y traerá su sangre dentro de la Cortina; hará con su sangre lo mismo que hizo con la sangre del toro y la salpicará sobre la Cubierta del Arca y delante de la Cubierta.

16 Así procurará expiación sobre el Santuario para las impurezas de los Hijos de Israel, inclusive para sus pecados de rebelión entre todos sus pecados; y así hará con la Tienda de la Reunión que reside junto a ellos en medio de su impureza. **17** No habrá persona en la Tienda de la Reunión hasta su salida cuando venga a procurar expiación en el Santuario; procurará la expiación para sí mismo, para su casa y para toda la congregación de Israel.

18 Saldrá al Altar que hay ante El Eterno y hará expiación sobre él: tomará un poco de la sangre del toro y un poco de la sangre del macho cabrío y las colocará sobre las astas del Altar, en todo su contorno. **19** Salpicará la sangre sobre el Altar con su dedo índice siete veces; así lo purificará y lo santificará de las impurezas de los Hijos de Israel.

20 Cuando termine de expiar por el Santuario, la Tienda de la Reunión y el Altar, aproximará el macho cabrío vivo. **21** Aarón apoyará sus dos manos sobre la cabeza del macho cabrío vivo y confesará sobre él todas las iniquidades de los Hijos de Israel, y todos sus pecados de rebelión entre todos sus pecados, y los colocará sobre la cabeza del macho cabrío y lo enviará con un hombre designado al desierto. **22** El macho cabrío cargará sobre sí todas sus iniquidades hacia una tierra no habitada, y debe enviar al macho cabrío al desierto.

23 Aarón vendrá a la Tienda de la Reunión, se quitará las prendas de lino que llevaba puestas cuando ingresó al Santuario y las dejará allí. **24** Se sumergirá en el agua en un lugar sagrado y se pondrá sus vestimentas; saldrá y llevará a cabo su propia ofrenda ígnea y la ofrenda ígnea del pueblo, y procurará la expiación para sí mismo y para el pueblo. **25** Y la grasa del sacrificio expiatorio la hará ascender sobre el Altar.

26 El que envió el macho cabrío a Azazel lavará sus vestimentas y se sumergirá él mismo en el agua; luego podrá ingresar al campamento.

27 El toro del sacrificio expiatorio y el macho cabrío del sacrificio expiatorio, cuya sangre fue traída para procurar expiación en el Santuario, serán llevados fuera del campamento; y quemarán con fuego sus cueros, su



CONSEJO INTERNACIONAL DE MUJERES JUDÍAS
Programa en Internet de Estudios Bíblicos “Bea Zucker”
Los Cinco Libros de Moisés:
Temas Contemporáneos a través de la Perspectiva Clásica
Por la Dra. Bonna Devora Haberman

carne, y sus excrementos. **28** El que los queme lavará sus vestimentas y se sumergirá él mismo en el agua; luego podrá ingresar al campamento.

29 Esto quedará para vosotros como decreto eterno: en el mes séptimo, el día diez del mes, Afligiréis vuestras almas, y no haréis ninguna labor, ni el nativo ni el prosélito que reside junto a vosotros. **30** Pues en este día él procurará expiación para vosotros, para purificaros; de todos vuestros pecados ante El Eterno seréis purificados. **31** Es un Shabat de absoluto descanso para vosotros y afligiréis vuestras almas; es un decreto eterno. **32** El sacerdote que ha sido ungido o al que se le haya dado autoridad para officiar en lugar de su padre, procurará la expiación; vestirá las vestimentas de lino, las vestimentas sagradas. **33** Traerá la expiación sobre el Santo de Santos, y traerá la expiación sobre la Tienda de la Reunión y el Altar; y sobre los sacerdotes y sobre todo el pueblo de la congregación traerá la expiación.

34 Éste será para vosotros un decreto eterno para traer la expiación por todos los pecados de los Hijos de Israel una vez al año».

E hizo tal como El Eterno le ordenó a Moshé (Moisés).

Contexto

La parasha Ajarei Mot comienza relatando detalladamente los servicios en el Templo en el día más sagrado del año judío, Yom HaKippurim, el día del perdón. En este contexto se reglamentan cuidadosamente los sacrificios fuera del Templo, deben ser llevados al Templo y no puede consumirse la sangre porque es o representa al alma, y por tanto se utiliza para la expiación. Ajaret Mot concluye con una larga lista de relaciones sexuales prohibidas entre miembros de una familia con vínculos de sangre o por matrimonio. Quien comete estas transgresiones queda excluido del pueblo de Israel.

Investigación

Luego de las deliberaciones sobre la tumah y la taharah, esta parasha describe el complicado servicio del Cohen Gadol, el Gran Sacerdote, en el Templo en Yom Kippur. El servicio incluye al Cohen, Aarón, entrando al lugar más sagrado del Templo, el más sanctasanctórum. En el transcurso del día el Cohen Gadol se confiesa y también hace una confesión a nombre de la familia de ella/el, a nombre de los sacerdotes y a nombre de la nación. Ella/el trae sacrificios especiales, y antes de entrar al recinto interior se lava y se cambia la espectaculares prendas de oro por una sencilla vestimenta de lino blanco.

La Tora explica que la entrada al lugar más sagrado y peligroso está prohibida para todos, excepto para el Gran Sacerdote que ha de entrar a la hora indicada del día mas especial del año. Cada vez que ella/el aparece, la multitud reunida escucha expectante cuando ella/el pronuncia el nombre de cuatro letras de Dios, y se arrodillan. Este es el Nombre que muchos sustituyen por HaShem, (vea Yoma 39b). Según el Talmud, el pueblo espera ansioso saber sobre el éxito del servicio, y se regocija con la cara brillante y extasiada de ella/el. A través de este proceso los israelitas aspiran ser perdonados por sus pecados que impiden la morada de la santidad divina en el lugar

Luego de la destrucción del Templo, la literatura rabínica elaboro y debatió extensamente tanto el sentido como el ritual. Según algunas interpretaciones rabínicas, el Templo es un modelo del cuerpo humano, un paralelismo con la Creación. El comentarista del siglo XII, Ibn Ezra en su interpretación de Éxodo 26.1, cita al babilonio del siglo X [Saadia Gaón](#), que interpreta al Mishkan como un microcosmos del universo y un macrocosmos del ser humano. Saadia establece diez y ocho paralelismos entre la estructura y los utensilios del Miskhan, con la Creación y con el ser humano. Por ejemplo las cortinas del Mishkan dividen el espacio en forma jerárquica, de la misma manera que el cielo divide a la tierra del paraíso y en



CONSEJO INTERNACIONAL DE MUJERES JUDÍAS
Programa en Internet de Estudios Bíblicos “Bea Zucker”
Los Cinco Libros de Moisés:
Temas Contemporáneos a través de la Perspectiva Clásica
Por la Dra. Bonna Devora Haberman

el cuerpo humano el diafragma divide los órganos “superiores” de la respiración de los órganos “inferiores” de la digestión. El Rabino Saadia explica la analogía de anidar: “en el mundo es la humanidad, en el Mishkan es el Cohen Gadol, y en el ser humano es el corazón”.

El erudito Rafael Patai, hace referencia al templo en su estudio de las fuentes judías, y explica la estrecha relación entre el Templo y el cuerpo humano. (Man and Temple in Ancient Jewish Myth and Ritual, London, New York: T. Nelson, 1947). Cada elemento del Templo se corresponde con una parte del cuerpo. Las vigas y las columnas estructurales del Mishkan son el esqueleto pélvico y la caja con las costillas que encierran y protegen los sensibles órganos internos.

Una vez que el Templo se convierte en un sistema teórico más que en un sistema literal, uno de los objetivos de estudio es buscar como acceder a la kedusha-santidad, independientemente del Templo y del culto sacerdotal. Las descripciones bíblicas y de muchos rabinos están centradas en el místico servicio de Avoda que el Gran Sacerdote ejecuta en el sagrado santuario del Templo, un lugar exclusivo y totalmente inaccesible para el pueblo. Los esfuerzos rabínicos para sustituir los sacrificios y el servicio con oraciones y rituales que cada judío tiene la obligación de realizar, democratizan las funciones del Templo. En la interpretación de la arquitectura y de los servicios encontramos un sistema muy accesible en el que todos los judíos pueden participar a diario y en Yom Kippur. Uno de los aspectos más importantes del modelo del Templo es que más que trascender nuestro cuerpo y este mundo para que nuestra alma se eleve y llegue a las altas esferas divinas, nos trasladamos hacia el interior más profundo. El material sensual de la carne y la sangre, y el aroma del incienso evoca el compromiso físico.

En base a estos conceptos rabínicos, se puede leer el Avoda de Yom Kippur como una analogía del organismo, ya sea en su fisiología o en sus funciones. El santuario más íntimo del Templo, el sanctasanctórum significa el útero divino. En ese encierro fértil entra el Cohen Gadol para buscar la intimidad con el Creador. El estudio, el objetivo, la ofrenda ritual, la inmersión y la vestimenta son una elaborada preparación para el encuentro divino. El incienso aumenta el amor divino y en un baile seductor sutilmente impide que los participantes se vean entre sí. El Cohen Gadol es la persona a quien el pueblo mandata para expresar su deseo de unión. En el lugar que simboliza la ovulación, el acto sexual, la menstruación y la gestación, el servicio del Cohen Gadol busca obtener bendiciones, fertilidad y abundancia divina.

Dentro del útero, ella/el realiza una ceremonia que repite el proceso de la menstruación: salpica sangre y purifica el cuerpo sagrado. El cuerpo sagrado absorbe y acumula las imperfecciones y limitaciones del comportamiento humano; derramar la sangre del sacrificio constituye un paralelismo con el derrame de sangre de la menstruación al no cumplir con la creación de una nueva vida. Al final comienza la regeneración, la preparación para una fertilidad renovada. La cabra de Azazel es una vida no nacida que muestra la desigualdad humana y la ineficiencia de la Creación para abarcar el infinito.

Estoy usando un lenguaje inclusivo en cuanto al Gran Sacerdote con el fin de introducir un enfoque inclusivo de género en el servicio del Templo. Si bien sería obvio imputar que el Cohen Gadol realiza un ritual masculino en un sitio femenino, mi objetivo no es enfocar una fisiología sexual sagrada simplista. La literatura mística judía describe las llamadas energías femeninas y masculinas y utiliza, como la mayoría de los sistemas espirituales, la imagen sexual para describir el sublime anhelo humano-divino y la unión. El misticismo del tantra budista, el hinduismo, el sufismo, el cristianismo y el judaísmo describen la experiencia religiosa en términos sexuales. Los textos místicos discuten muchas veces



CONSEJO INTERNACIONAL DE MUJERES JUDÍAS
Programa en Internet de Estudios Bíblicos “Bea Zucker”
Los Cinco Libros de Moisés:
Temas Contemporáneos a través de la Perspectiva Clásica
Por la Dra. Bonna Devora Haberman

energías y mandatos específicos utilizando conceptos abstractos de género, mientras que para los seres humanos el comportamiento y las relaciones son una combinación compleja de muchos deseos y fuerzas. A menudo se interpretan estas elaboradas imágenes sexuales pensando que hacen referencia literalmente a hombres y mujeres. Inclusive en términos biológicos los conceptos estrictamente estereotipados de género son inadecuados. Por ejemplo la mujer no es un recipiente pasivo. Aporta la mitad del material genético proactivo, recibe el material masculino, gesta y alimenta la nueva vida. El pecho fértil femenino proporciona efluentes dulces, una imagen similar a la abundancia divina que nutre a la Creación, y no totalmente diferente a la eyaculación masculina. La forma como relacionamos las ideas eróticas con el divino revelan nuestro pensamiento tanto en relación con nosotros mismos y con nuestra sexualidad como sobre Dios.

Podemos interpretar que el Cohen Gadol administra y ejecuta la Avoda como una unión divina sagrada dentro del recinto femenino del cuerpo del Templo.

Preguntas para el Debate

- Como interpreta los diferentes elementos del servicio de oraciones de Yom Kippur, tales como el baño, la vestimenta (de oro y de lino), la confesión (vidui), el sacrificio, el salpicar la sangre, el Nombre, el postrarse, el alegrarse. Como se relaciona con estos elementos y de qué manera podrían llegar a ser más importantes para Ud.
- Compare y analice la diferencia entre el significado de la sangre de la menstruación en la Parasha Metzora con la sangre del sacrificio que se utiliza en el Templo durante el servicio; explique.
- Los textos cristianos establecen específicamente que el organismo es un templo, por ejemplo
- Corintios 6:19 dice “¿O ignoráis que vuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo, el cual está en vosotros, el cual tenéis de Dios, y que no sois vuestros?”
- Asimismo Plato y otros filósofos como Novalis (1772-1801) señalan que “No hay otro templo en el universo más que el cuerpo del hombre”
- Considera o no que su cuerpo es un templo? Explique en términos de forma y de funciones.
- Analice de qué forma la lectura del concepto central de la Tora en relación con el cuerpo de la mujer afecta su actitud hacia Ud., hacia la Tora y hacia la santidad.

Enlaces para el Estudio

[Este](#) es un resumen del servicio de Avoda-Yom Kippur según la Tora y con la interpretación de Rashi.

[Esta página](#) explica detalles del recinto más sanctasanctórum desde la perspectiva Lubavitch

Los antropólogos interpretan muchos de los rituales masculinos sagrados como una réplica de la menstruación femenina. [Este](#) es un ejemplo en la religión de los aborígenes australianos por Ronald Murray Berndt, y [el debate](#) sobre el pacto de la sangre menstrual. “En las culturas antiguas tanto de oriente como de occidente, la menstruación se percibe como un medio para transmitir poder, sabiduría y Vida”.



CONSEJO INTERNACIONAL DE MUJERES JUDÍAS
Programa en Internet de Estudios Bíblicos “Bea Zucker”
Los Cinco Libros de Moisés:
Temas Contemporáneos a través de la Perspectiva Clásica
Por la Dra. Bonna Devora Haberman

[Aquí](#), cuatro versiones musicales diferentes del poema litúrgico Mareh Cohen que celebra la finalización del servicio de Avoda en Yom Kippur

Resumen de los Temas

El libro de VaYiqra excluye formalmente a la mujer de los servicios sagrados dentro del Mishkan. En el recinto sagrado los hombres replican las funciones y el cuerpo de la mujer. El servicio de Avoda en Yom Kippur es un ejemplo de este fenómeno.

Métodos y Observaciones

A pesar de que el servicio y el Tabernáculo de Jerusalén, tal como se describe en la Tora, desaparecieron hace mucho tiempo, la sustitución de esos rituales por servicios de oraciones restablece el proceso sagrado en nuestra vida. Mas allá de la descripción bíblica enfocada en el hombre, cuando interpretamos formas e imágenes relacionamos diferentes niveles de comprensión de las experiencias y el cuerpo de la mujer.

Contacto

Consultas y comentarios a la Dr. Bonna Devora Haberman - bonnadevora@gmail.com